

lyra mandarin 6-540



Hannes Wettstein, 2007

Sitz Formsperrholz, Rücken Joncgeflecht, Hinterfüsse und Rückenschwinge massiv gebogen, stapelbar, Reihenverbindung möglich
B49, T53, H80, SH46

Hannes Wettstein, 2007

Assise en multiplis, dossier canné, montants de dossier et pieds arrière en bois massif cintré, empilable, système d'accouplement en option
L49, P53, H80, HAss46

Hannes Wettstein, 2007

Moulded plywood seat, woven cane back, rear legs and rear cross-brace solid bentwood, stackable, optional row connector
W49, D53, H82, SH46

Varianten / variantes / variants



Lyra
6-540a



Lyra
6-543



Lyra
6-543a



Lyra
6-550



Lyra
6-550a



Lyra
6-553



Lyra
6-553a



Lyra
6-555



Lyra
6-555a



Lyra
11-660



Lyra
11-680



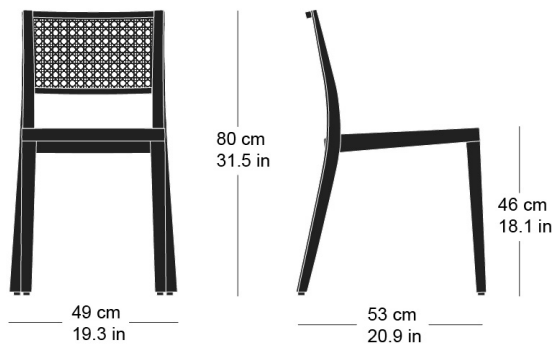
Lyra
11-663



Lyra
11-683

Technische Angaben / specifications / specifications

Masse / mesure / measure



Gewicht / ponds / weight 4.2 kg 8.4 lb

Reihenverbindung /
accouplement / mating system ja / oui / yes

Stapelung / empilage / stacking 5 Stühle / chaises / chairs

lyra mandarin 6-540

Holzarten / types de bois / types of wood

Belag / revêtement / surface



Buche natur	BN 000 AM
Beech natural	BN 000 AM
Hêtre naturel	BN 000 AM



Schwarznuss natur	NN 000 AM
Black walnut natural	NN 000 AM
Noyer noir naturel	NN 000 AM



Eiche natur	EN 000 AM
Oak natural	EN 000 AM
Chêne naturel	EN 000 AM



Buche schwarz	BB 203 SG
Beech black	BB 203 SG
Hêtre noir	BB 203 SG



Esche natur	FN 000 AM
Ash natural	FN 000 AM
Frêne naturel	FN 000 AM



Buche anthrazit	BB 200 SG
Beech anthracite	BB 200 SG
Hêtre anthracite	BB 200 SG



Buche geweisst	BG 172 SG
Beech whitewashed	BG 172 SG
Hêtre teinté blanc	BG 172 SG



Eiche Räuchereiche	EB 535 AM
Oak smoked oak	EB 535 AM
Chêne chêne fumée	EB 535 AM



Esche weisspigmentiert	FW 001 OL
Ash white-pigmented	FW 001 OL
Frêne pigmenté blanc	FW 001 OL



Buche Ebony	BB 100 SG
Beech ebony	BB 100 SG
Hêtre teinté ebony	BB 100 SG



Buche Nuss	BB 151 SG
Beech walnut	BB 151 SG
Hêtre teinté noyer	BB 151 SG



Esche schwarz	FB 203 AM
Ash black	FB 203 AM
Frêne noir	FB 203 AM